

# 第71回ちばてつや賞入選作

世の中から見放された、とある男の物語



なんだ  
この切り回し

職人  
なめてんのか  
バカや回

刀ばかり振り回して  
ノコギリも使えねーのか

元武士だって  
何の役にも立ちやしねー

誰もオレのことをわかってくれやしない



もうちょっと  
お金を稼いできてほしいの

私も端金<sup>はたがね</sup>だけど  
手内職<sup>ていしやく</sup>がんばるから

だから

…アレをお金に  
換えてきてくれない?

生きていく居場所がない



あんたが大切にしていることも  
知ってるけど…

もう使うこともないだろう…?

息をつくことすらままならない



# 死に神

第71回ちばてつや賞入選作

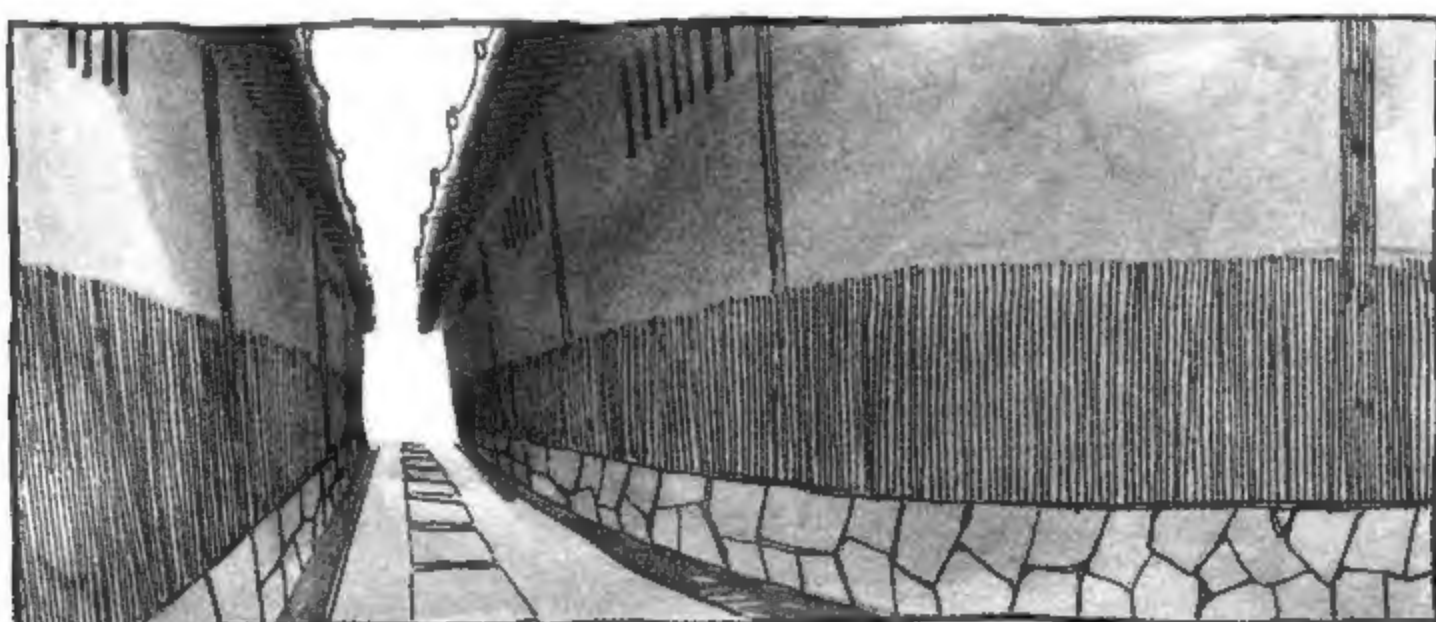
いつそのこと  
死んで  
楽になりたい…

坂上 曉仁  
さか うえ あきひと



ちばてつや氏選評

墨絵っぽいタッチが味わい深く、雰囲気のある力作。キャラクターの見せ方や物語の進め方、コマの割り方など、総じてセンスが良く高い実力を感じた。



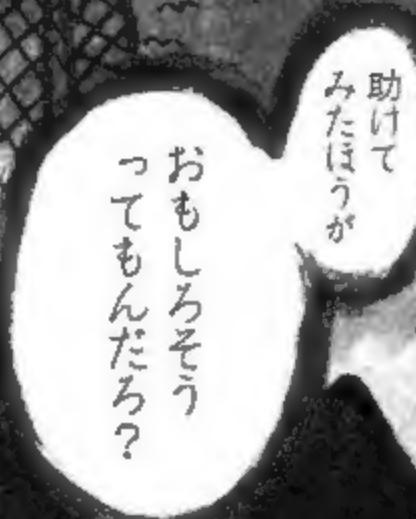
4



★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。







6

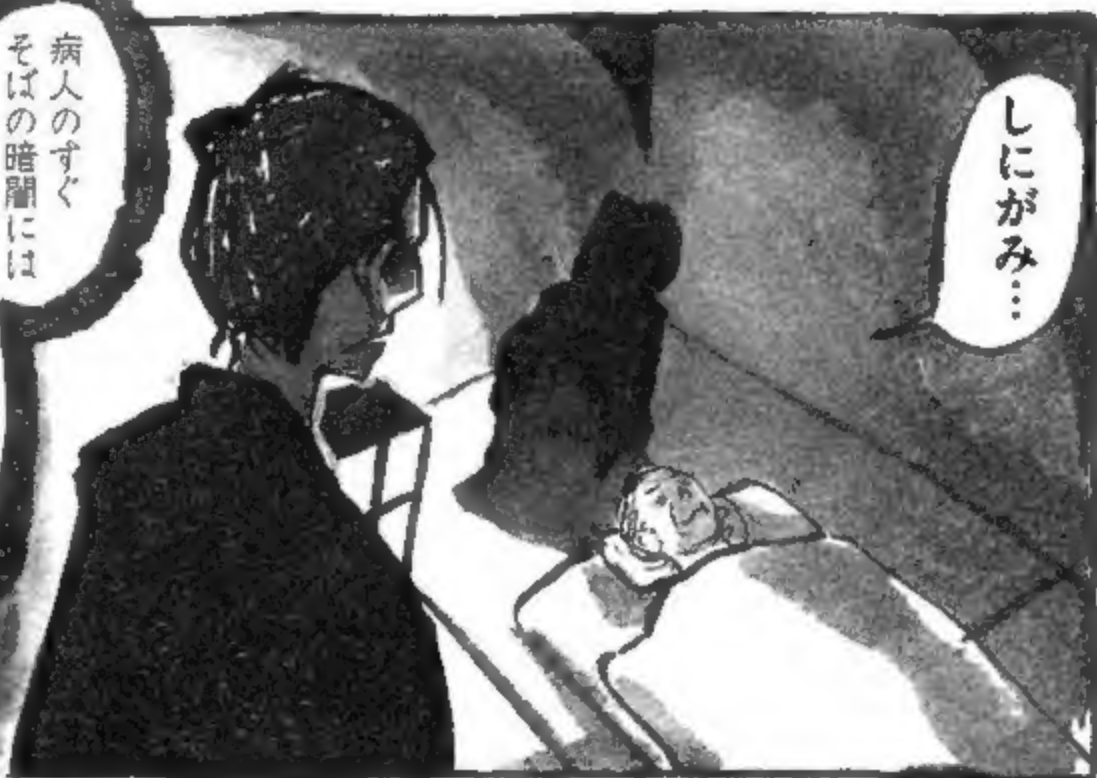
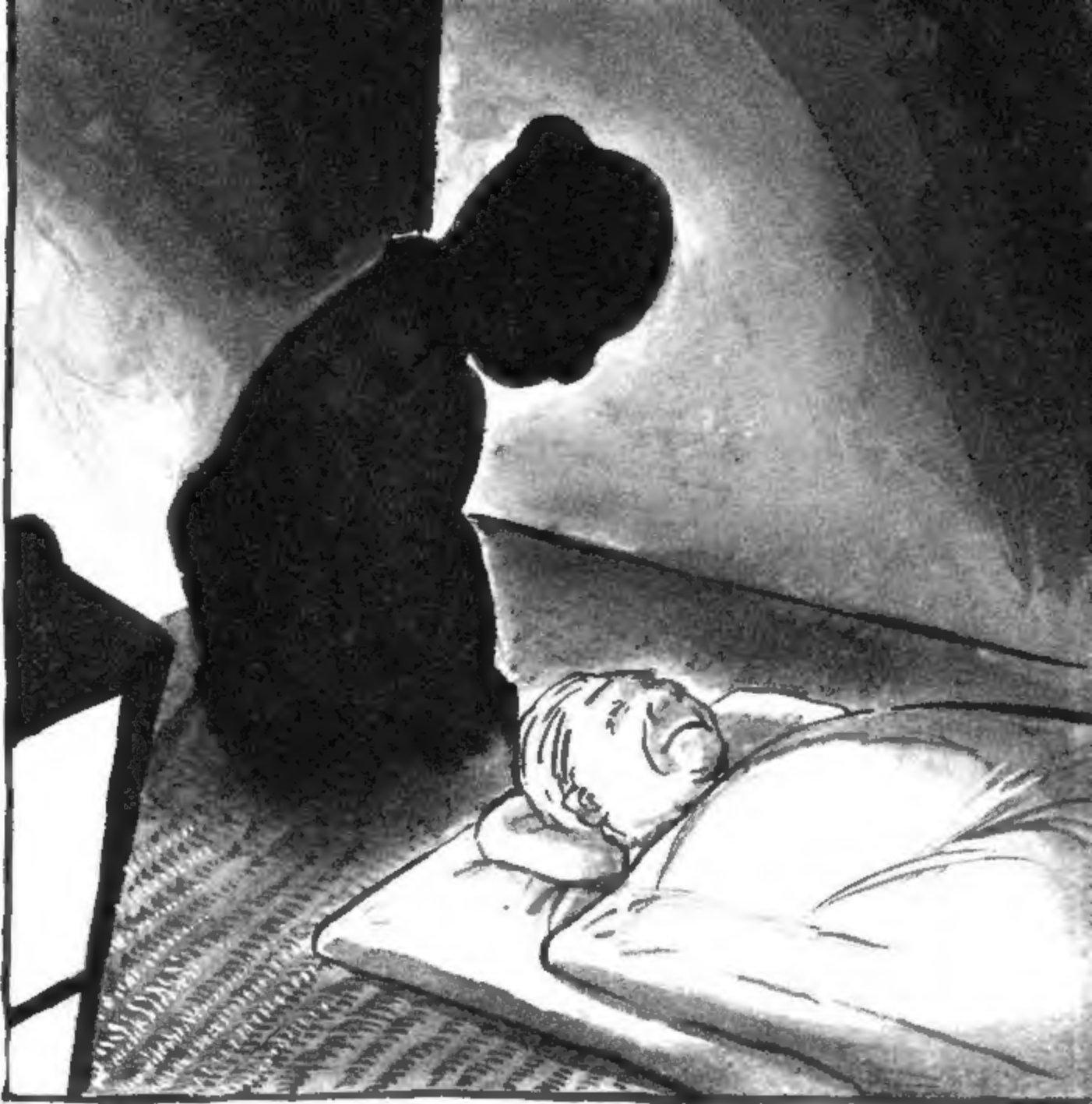




第71回ちばてつや賞入選作

死に神





しにがみ…

病人のすぐ  
そばの暗闇には

おれたち死に神が  
ひそんでいる



死を目前にした  
人間をあの世へ  
連れていくためだ

だが  
もし

その  
死に神の姿が



病人と  
同じ形をした  
影法師だった場合



その病人は  
まだ助けることが  
できる

この中に入っ  
て  
いるクスリを

病人に  
飲ませてみる

取り憑いちゃ  
ならねえ奴に  
取り憑いたと  
勘違いして

ポロ

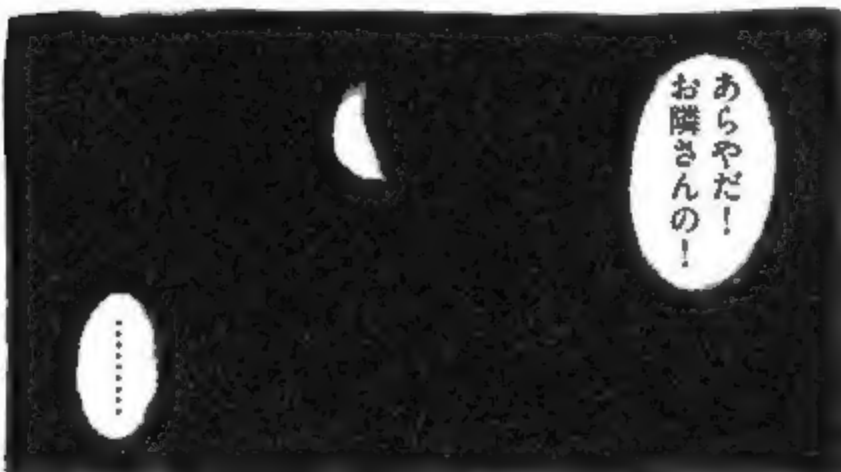
死に神は  
そこには  
いらなくなる

ポロ

死に神が  
消えりやあ  
病人は治る

消えた...

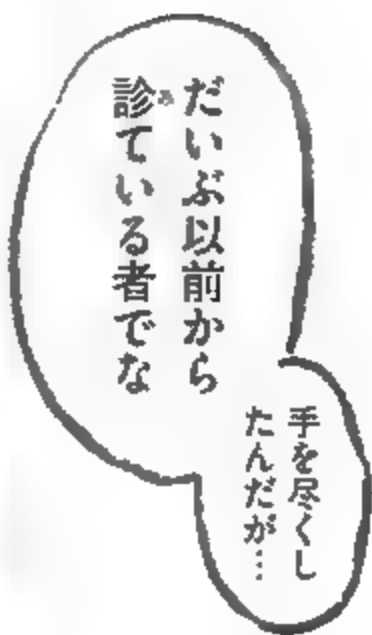
死にそうなのを  
助ける奴をこの世じゃ  
医者ってんだろ？



10



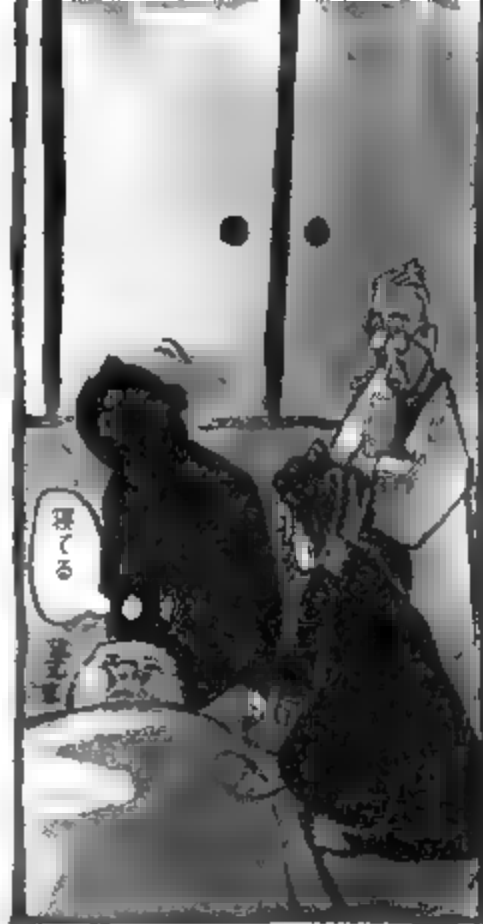




この日は病人の家を何軒も訪ねて



ほとんどの病人に憑いている  
死に神を追い払い



用意していた巾着袋が  
礼金であふれかえるほど儲かった



だが この日最後の病人は



12







…その家の敷居をまたぐか またがぬうちに  
その病人は息を引き取った

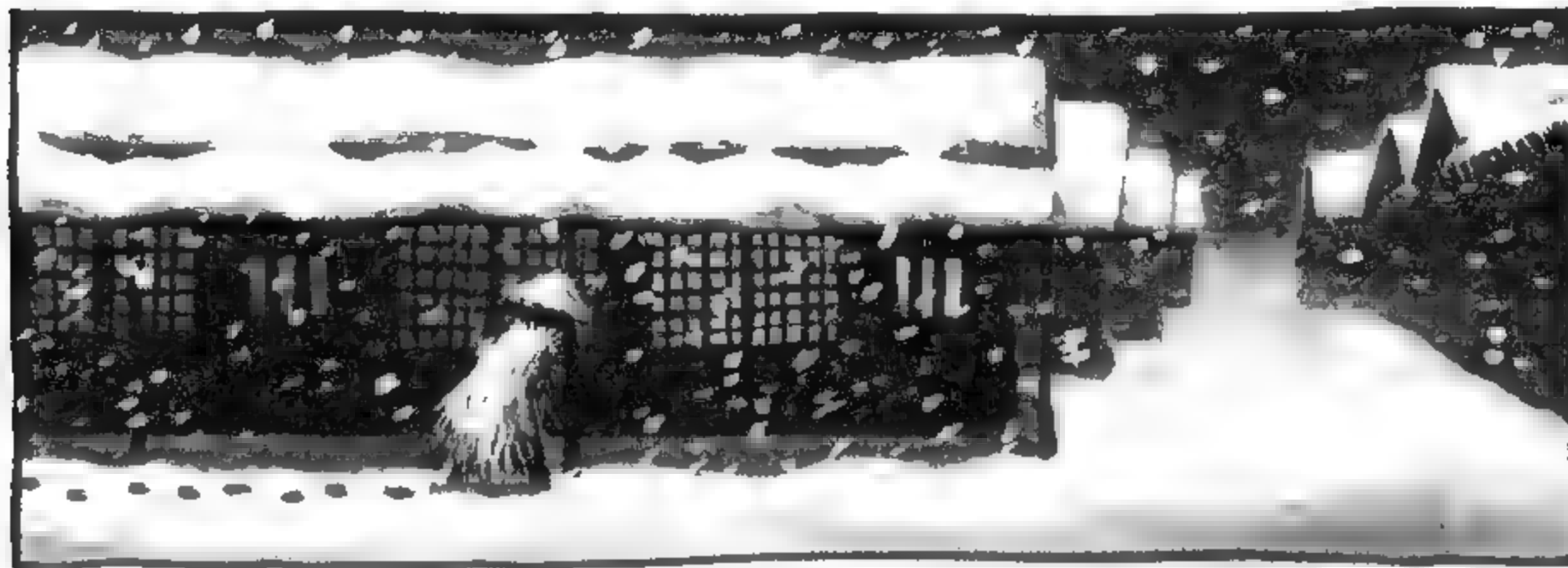


13





14



KEI  
C最新刊



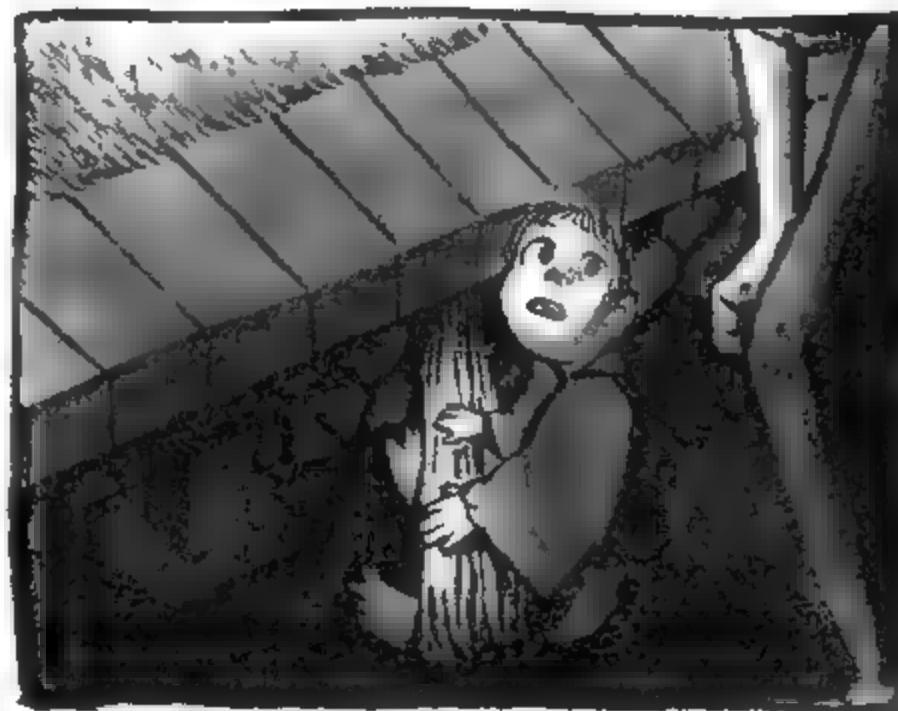
へうげもの24 山田芳裕



余の辞書に東も西もなし。  
古田織部、無実にて候！

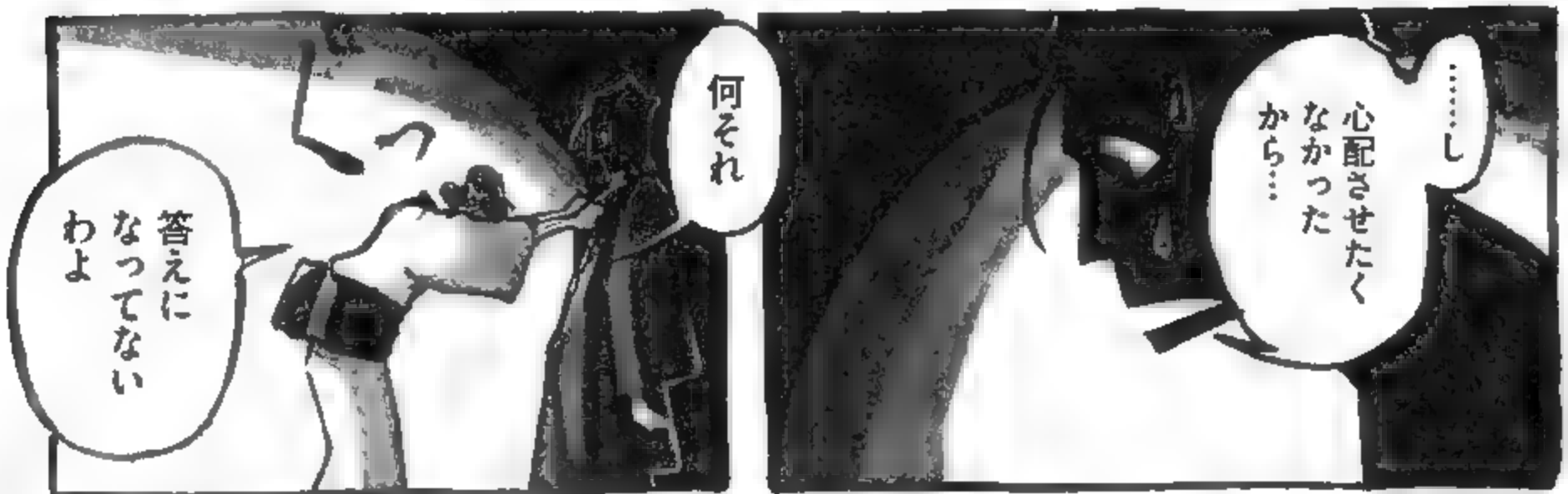
6月23日発売

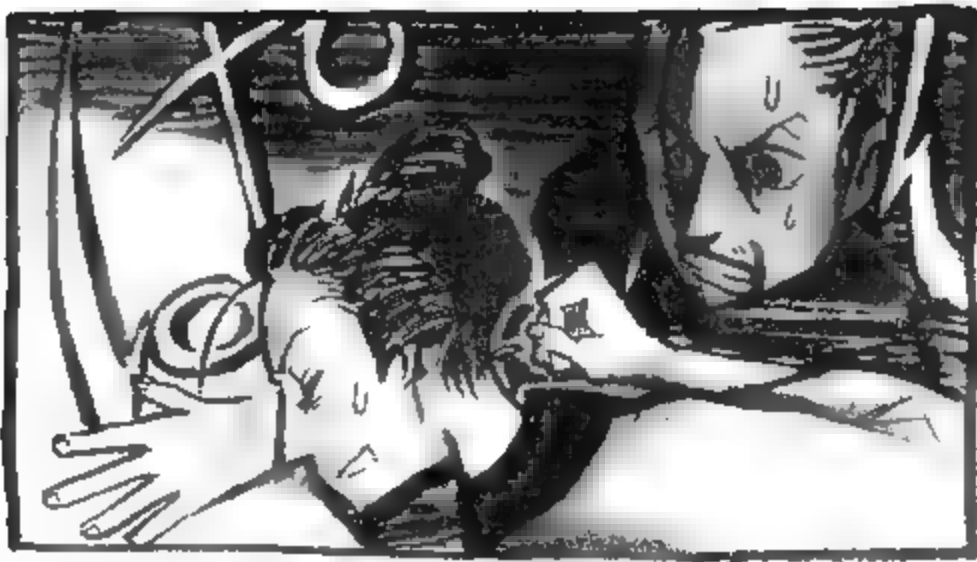




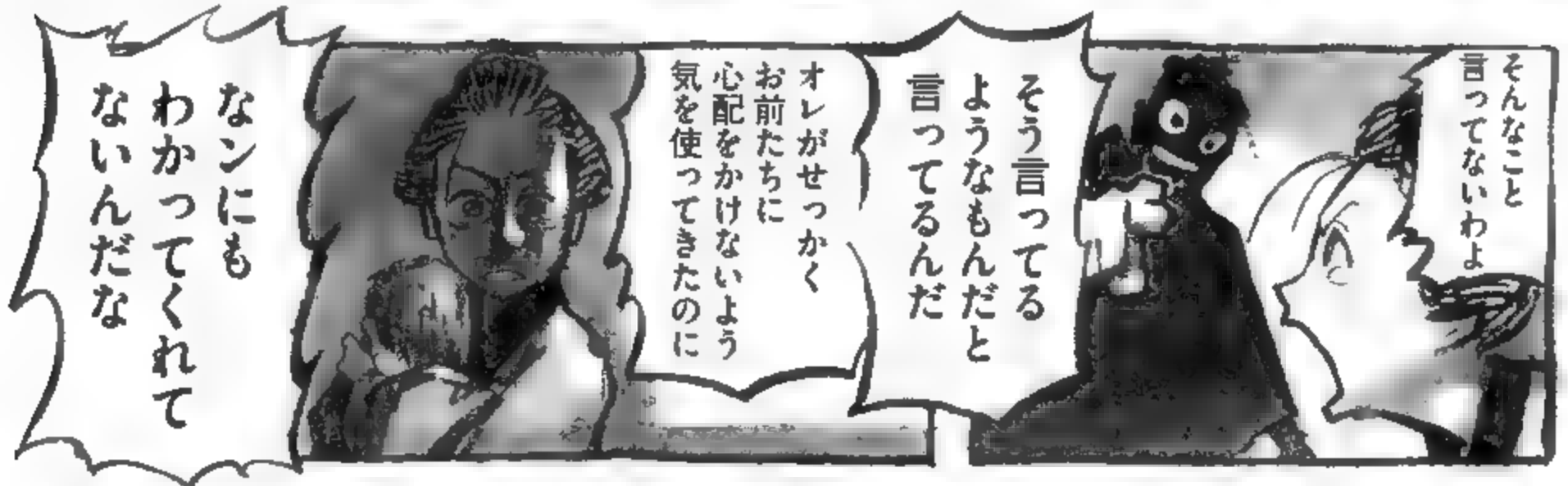






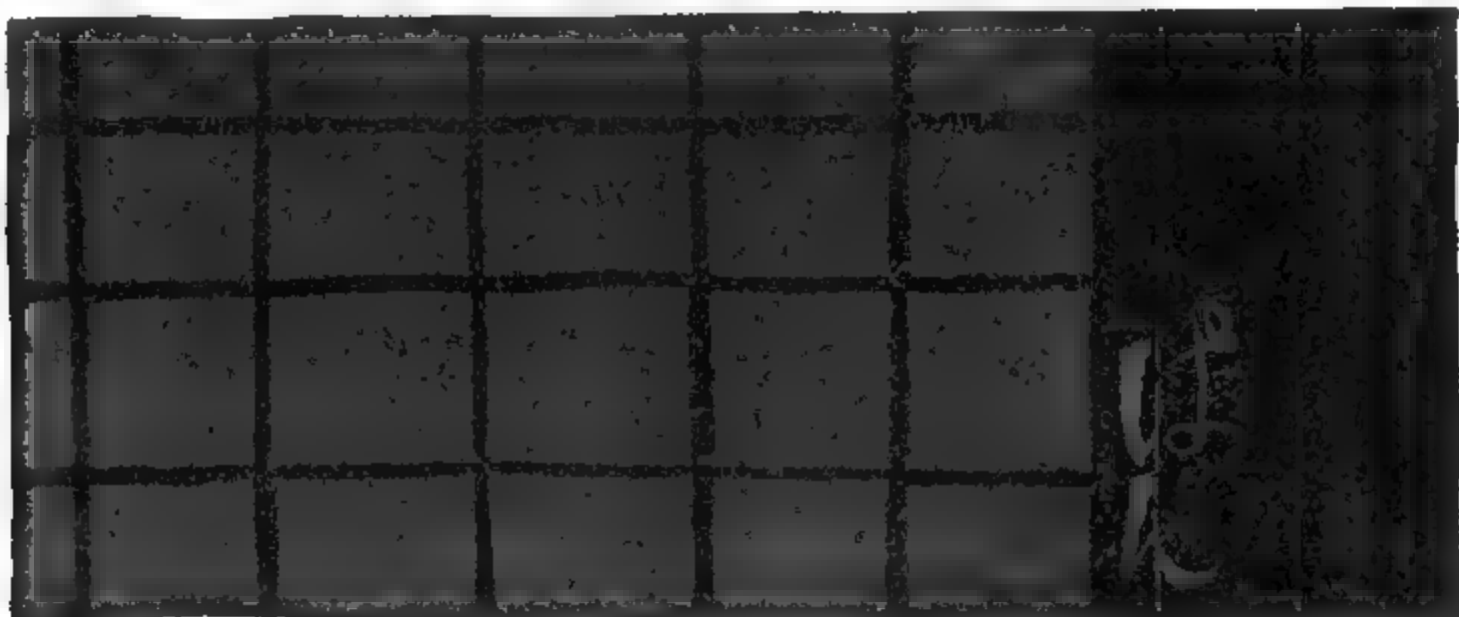


18

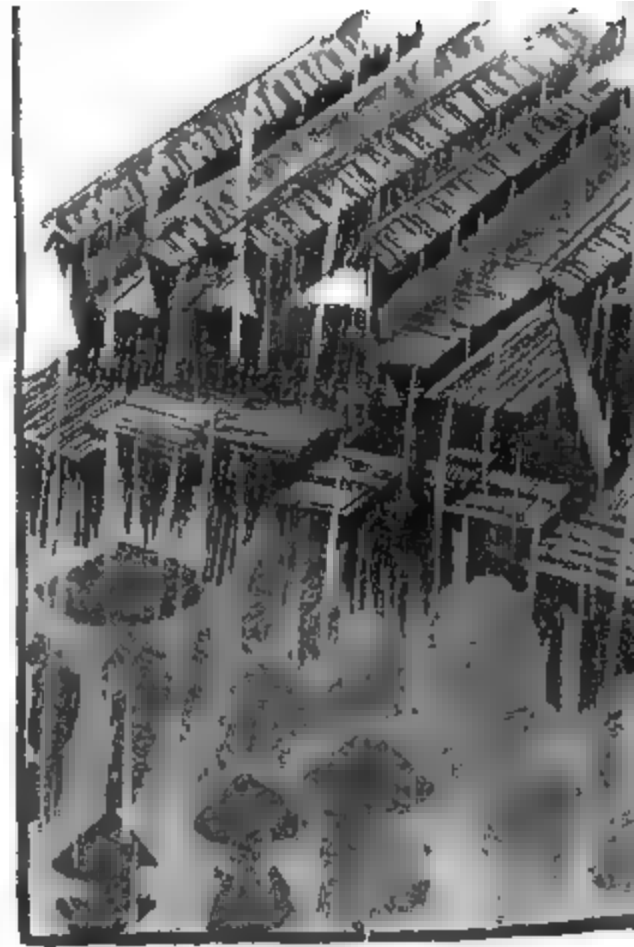




19







20

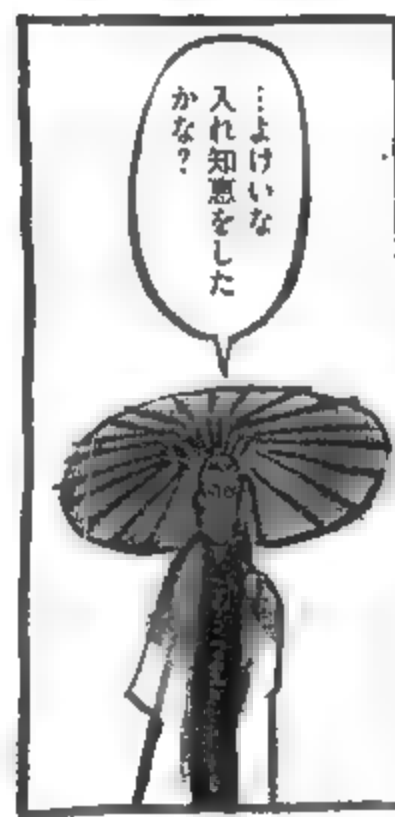


とある武家の屋敷



今回の病人は  
とある武家の  
娘だそうだ

もう少し早く治せば  
また武士に再仕官できる  
いい機会に  
なるんじゃないか？



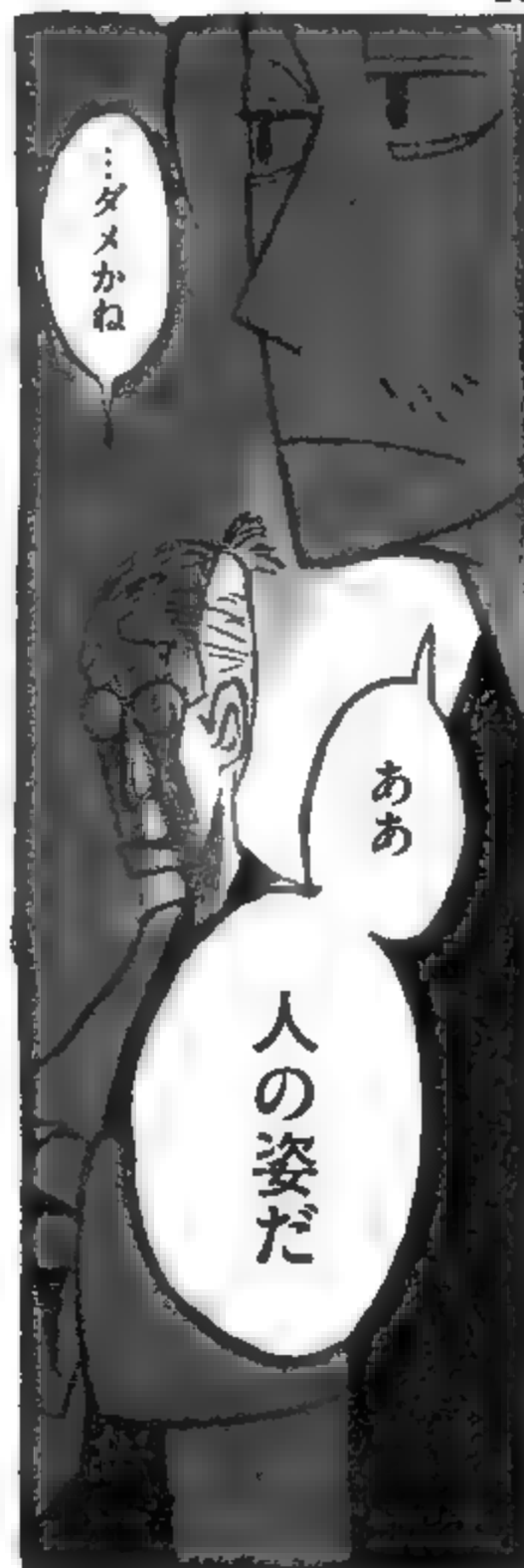
いよけいな  
入れ知恵をした  
かな？



ズラズラ



21



おそろく  
あの姿は

あの娘にとって  
近しかった者の姿  
なのだろう……

容姿やまわりの  
顔ぶれから推測するに  
おそろく母親が……

先に逝った近しい人間の姿をかりて

あの世へつれていくワケか

死に神め

なんとか手出しできない  
ものだろうか

あれも  
かつては娘の  
影法師だったハズだ

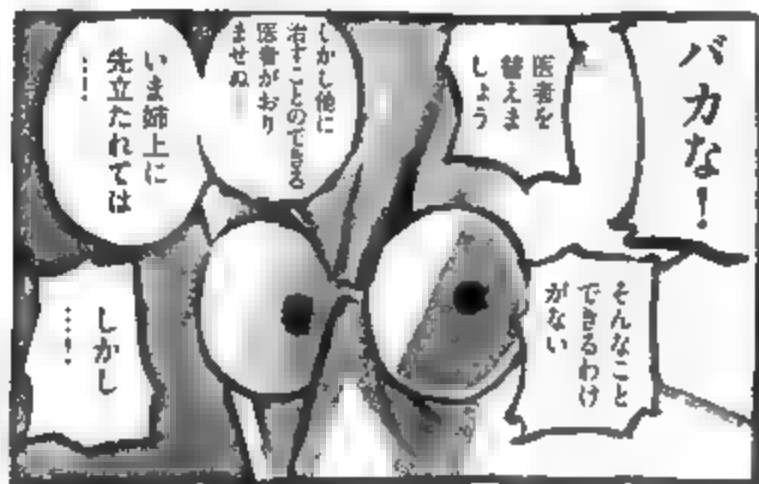
影法師のままだつたら

父上  
お師様は  
死んでしまっ  
たのですか……？

手出しがきかぬの……

影？……







よけいなことを  
言ってしまったと  
悔いておるよ…



先生には  
感謝してよ

これから  
武士に戻る上に  
良い暮らしを  
送れるように  
なるんだ

きみのためには  
ならんだろう

そんなこと  
ないさ



それにもし  
これに成功すれば



オレは  
死に神すらも  
凌駕すること  
になる

この世もあの世も  
怖いもんないだ



…母上？



母上…



逝きましよう

いっしょに





おまちなさい

お嬢さん  
それはあなたの  
母親ではありませんよ

母親の姿をかりた  
死に神です

死に神

逝っては  
ならない

生き人をあざむいて  
あの世につれて  
逝くのを  
おやめなさい

……

なぜわたしの姿を  
見ることができろ

冥府に氣をとられたな

今だ！













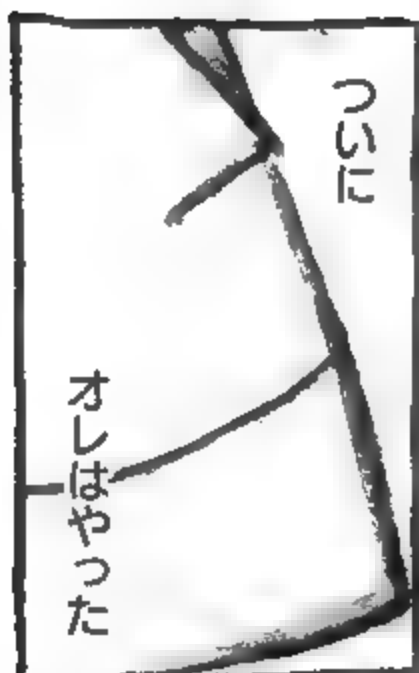
す

ず

ずず

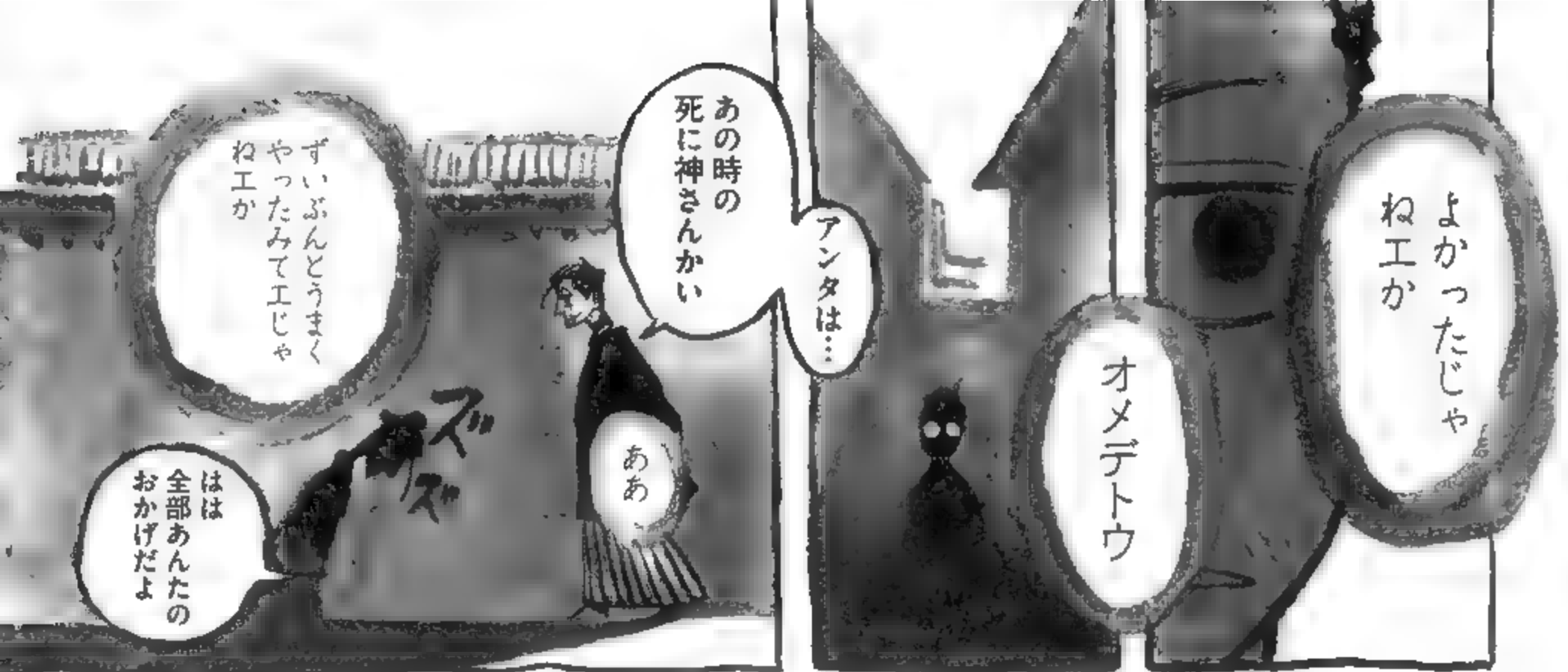
ず

ず



30







デメエが約束を  
破った  
おかげで

こっちにも  
飛び火してきたよ

クスリを  
横流ししたのが  
バレちゃったんだ

おれア  
つるしあげを  
くったよ

…まって  
くれ

32

だがまあ  
させたおれにも  
責任は  
あらアな

あやまるよ

謝罪なんて  
いらねエ

おれが納得できる  
方法で  
落とし前を  
つけるだけだ

…逃げたか  
ムダなのに

人間なんて  
ハナから  
救いようが  
ないのかもな…

はいとこ  
死んじまったほうが  
みんな幸せになれた  
のかもしれないエ…

あたりが  
暗くなるころに  
迎えにいくよ…



知ったことが  
消え失せろ！



おめえが誰かだと!?

ヨソをあたゝとくれ...



...すまんが

ささまがが?  
からかてるのか?



病気の娘を  
助けくれただろ...?



こころあたりないねえ...



なんなんだ  
アイツは

知らない

この界限の  
もんじや  
あるまい

気味が  
悪いよ...

—まただ



なんでみんな  
オレのことを  
忘れてんだよ



ふざけんな

誰もオレのことをわかってくれやしない

みんな  
裏切りやがった

あんなに  
救ってきたのに

生きていく居場所がない

オレは武士だぞ  
次期当主だぞ  
死に神をたおしたんだぞ



お前らなんかより  
よっぽど偉いん  
だぞ

忌が

息が

できない……



何が

いけなからんやん

34



なんでオレばかり

いけなからんやん





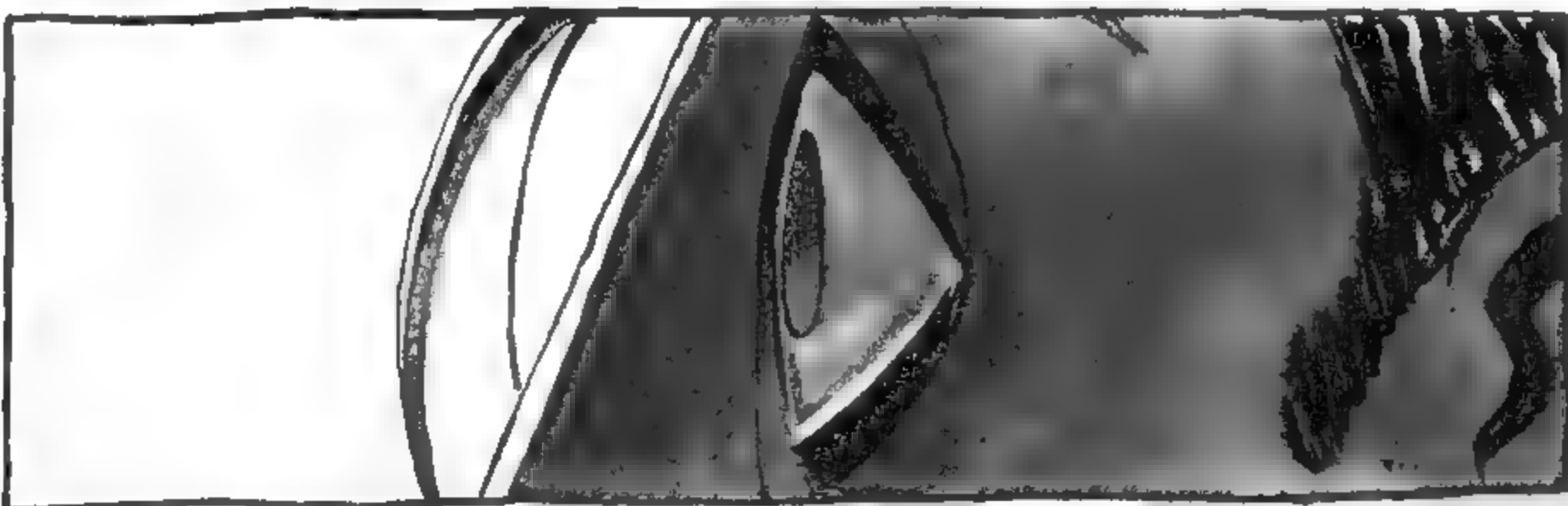


なんで誰も  
オレのことを  
わかってくれないんだ



オレのことを理解して  
くれたやつなんて

今まで一人も

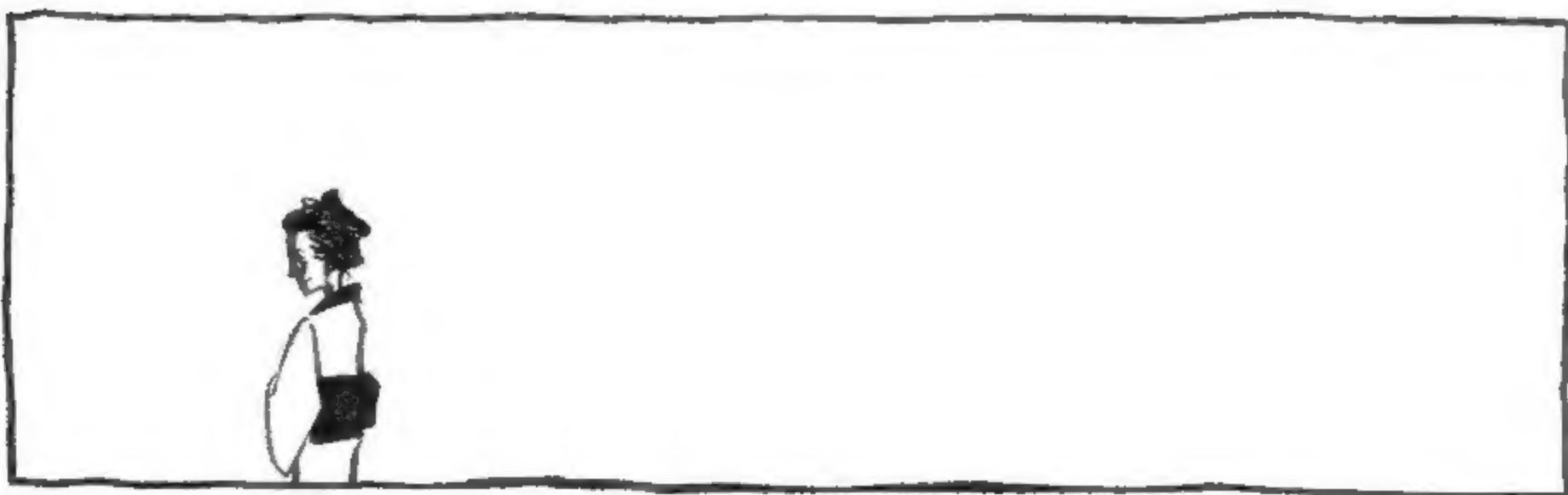


35

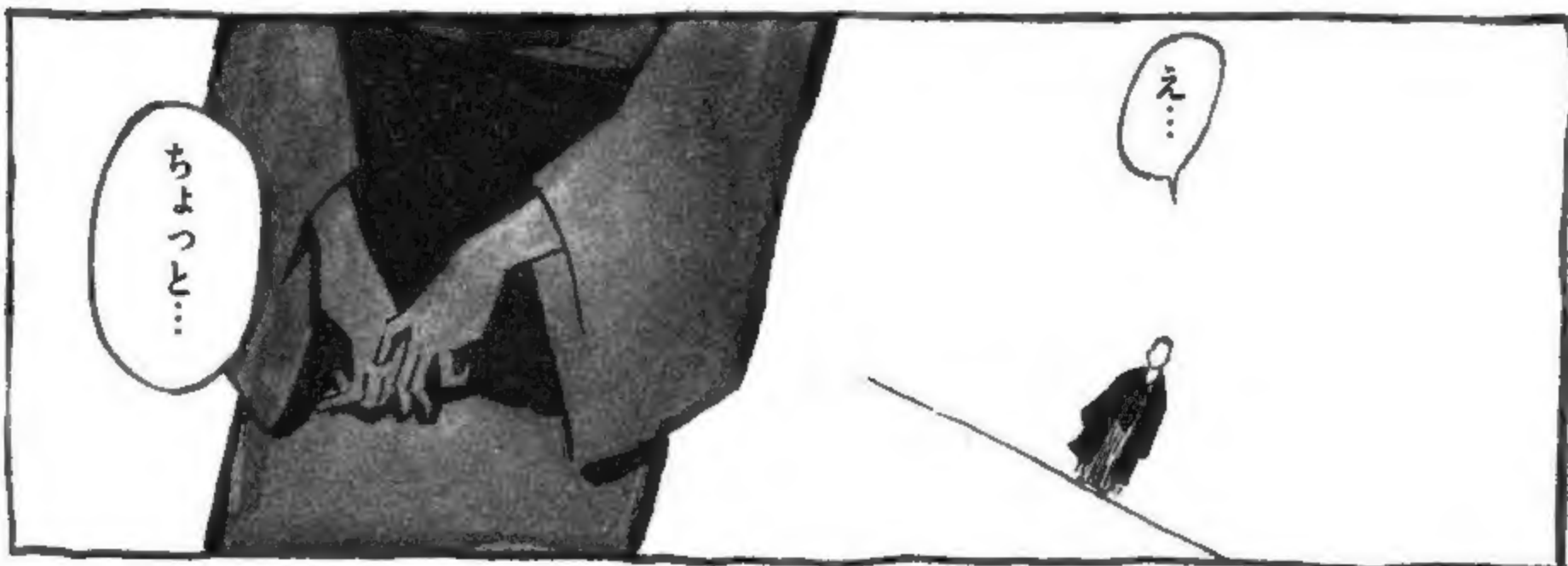


第71回ちばてつや賞入選作

—— 死に神 ——



36



なあ

待ってくれ…



…どうして何も  
言ってくれない  
んだよ



37

なあ…



待ってくれ  
謝るから…

オレが  
悪かった…




悪かったよ…  
だから…



…たのむから

オレをおいて  
いかないで…



真の絶望は、  
言葉にならない…。

おわり

あか うさ あき ひと  
「坂上暁仁」、この名前を覚えておいて下さい。